

Vorwort	9
Einleitung	13
Teil A: Der Erste Weltkrieg	31
1. Herkunft und Ausbildung	31
2. William C. Bullitt als Journalist beim <i>Philadelphia Public Ledger</i>	40
2.1 Der Krieg in Europa aus einer amerikanischen Perspektive	40
2.2 Amerika rüstet sich für den Frieden	55
3. William Christian Bullitt im State Department	61
3.1 Das <i>Bureau of Central European Information</i> :	
Russland und die Mittelmächte	61
3.2 Die alliierte Intervention in Russland	83
3.3 In Erwartung des Friedens: William Bullitts politische Strategie	103
3.4 Das Kriegsende und die deutsche Revolution	115
Teil B: Das Ringen um die Errichtung einer Nachkriegsordnung	137
1. Die amerikanische Friedensdelegation in Europa	137
2. Die Sozialistenkonferenz von Bern 1919	152
3. „So close to Greatness“ – die Bullitt-Mission 1919	163
3.1 Die russische Frage auf der Friedenskonferenz	164
3.2 Amerikanisch-britische Kooperation: Die Entscheidung für William C. Bullitt	173
3.3 <i>Mission to Russia</i>	185
3.3.1 Gespräche	185
3.3.2 Der sowjetische Vorschlag	189
3.4 Die Rückkehr	194

4. Kein Frieden mit der Revolution	202
4.1 Reaktionen in der amerikanischen Delegation	202
4.2. Bullitt, Lloyd George und die britische Presse	205
4.3 Nahrung für Russland: Der Hoover-Nansen-Plan	213
4.4 Der Westen und Lenin	232
5. Der Vertrag von Versailles	245
5.1 Ein unbefriedigender Kompromiss	245
5.2 „Ein neues Jahrhundert des Krieges“ – Enttäuschung und Rücktritt	252
5.3 Ein japanisch-amerikanisches Geschäft: <i>Die Gleichheit der Rassen und Shantung</i>	259
Exkurs: Eine neue Diplomatie - Der Völkerbund	275
6. Der 66th Congress – die „Heimatfront“ des Präsidenten	281
6.1 Die Kongresswahlen	281
6.2 Der <i>Round Robin</i>	286
7. Der Versailler Vertrag in den Vereinigten Staaten	292
7.1 Der amerikanische Senat und der Friedensvertrag	292
7.2 Die <i>Hearings</i>	299
7.3 „Ein tödlicher [sic!] Schlag für den Völkerbund“	309
7.4 Das Schicksal des Völkerbunds in den USA	320
Schluss: Ausblick und Resümee	331
Abkürzungsverzeichnis	365
Quellen- und Literaturverzeichnis	365