

Inhaltsverzeichnis/Indice

Christiane Liermann

- Vergangenheitsaufarbeitung – Geschichtskultur – Erinnerungspolitik:
deutsch-italienische Bruchstellen 1

Gian Enrico Rusconi

- Vom politischen Umgang mit Erinnerung und Stereotypen 13

Francesco Traniello

- Die politischen Kulturen der *Resistenza* 35

Bernd Sösemann

- Fare i conti con la storia – Il caso della Repubblica federale
nel contesto della cultura della memoria in Europa 45

Paolo Pombeni

- Fascismo e nazismo nel quadro della storia politica nazionale:
una svolta storiografica? 55

Michele Battini

- RiconSIDERANDO il problema dell'epurazione in Italia dopo il 1945 67

Brunello Mantelli

- Die verdrängte Erinnerung: Verfolgungspolitik und
Kriegsverbrechen des faschistischen Italien 75

Kerstin von Lingen

- Eine Frage der Ehre: Die Legendenkonstruktion der Offiziere vom
»Sauberen Krieg« an der Italienfront 91

Giovanni Belardelli

- La storiografia italiana di fronte al fascismo: interpretazioni e rimozioni 121

Winfried Becker

- Verdrängung, Erinnerung und historische Aufarbeitung bei
einigen gesellschaftlichen Protagonisten: katholische Kirche 129

<i>Marta Margotti</i>	
I giudizi su fascismo, antifascismo e resistenza nella stampa cattolica italiana (1945–1965)	161
<i>Filippo Focardi</i>	
Die Erinnerung an den Faschismus und der »Dämon der Analogie«	177
<i>Hermann Schäfer</i>	
Instrumente zur Förderung von Geschichtsbildern: Mahn- und Gedenkstätten sowie Museen	195
<i>Mimmo Franzinelli</i>	
Luoghi, storia e memoria del fascismo	205
<i>Hubert Laitko</i>	
Eine Akademie sieht ihre Vergangenheit: Das Beispiel der Akademie der Wissenschaften der DDR	211
<i>Bernhard vom Brocke</i>	
»Vergangenheitsbewältigung« als politische Instrumentalisierung: Das Beispiel der Preußischen Akademie der Wissenschaften – Ein Kommentar	223
<i>Monika Boll</i>	
Die Zukunft der Erinnerung – Anmerkungen zur neuen Gedenkkultur in Mahnstätten, Kunst und Medien	229
<i>Christoph Cornelissen</i>	
Historische Landesausstellungen als Instrumente zur Förderung regionaler Identität: Das Beispiel Nordrhein-Westfalen	235
<i>Carlo Moos</i>	
Das Fürstentum Liechtenstein und der Zweite Weltkrieg	253
<i>Wolfram Pyta</i>	
Die Formung des kulturellen Gedächtnisses am Beispiel der Bundesrepublik und Italiens	265
Namensregister	269