

## Inhaltsverzeichnis

1	Einleitung	15
2	Theoretische Grundreflexionen und Methodik	21
3	Haller und Maistre im Kontext der politischen Ideengeschichte	29
3.1	Die antiken Wurzeln des politischen Vertragsdenkens	29
3.2	Der Kontraktualismus im Mittelalter und der frühen Neuzeit	32
3.3	Die Anfänge des modernen Kontraktualismus: Thomas Hobbes	35
3.4	Der Regizid als legitimes politisches Mittel: die Monarchomachen	39
3.5	Robert Filmers <i>Patriarcha</i> (1680)	45
3.6	Toleranz versus Absolutismus: Pierre Bayle	56
3.7	Bernard de Mandeville: <i>The Fable of the Bees</i> (1723)	58
3.8	John Lockes <i>Two Treatises of Government</i> (1690)	63
3.9	Jacques-Bénigne Bossuet und der Gallikanismus	69
3.10	Charles-Louis de Montesquieu: <i>De L'esprit des Lois</i> (1748)	75
3.11	Synthese zwischen Demokratie und Königtum: d'Argenson und Saint-Pierre	87
3.12	Die politische Publizistik der Enzyklopädie: Denis Diderot und Louis de Jaucourt	89
3.13	Jean-Jacques Rousseau und sein <i>Contrat-Social</i> (1762)	91
4	Maistre und Haller im direkten staatstheoretischen Vergleich	119
4.1	Der Naturzustand und die Souveränität	120
4.2	Insurrektionsrecht oder bedingungslose Subordination?	127
4.3	Die Frage nach der besten Staatsform	132
5	Schlußbetrachtung	141
	Bibliographie	151
	Personenverzeichnis	161