

Inhalt

Vorwort.	9
------------------	---

Einleitung

Stefan Troebst

Geschichtspolitik. Politikfeld, Analyserahmen, Streitobjekt	15
---	----

Teil 1

Akteure der Geschichtspolitik

Edgar Wolfrum

Der Geschichtspolitik auf der Spur.

Ein Fragenkatalog dafür, wie der Umgang mit

diktatorischen Vergangenheiten erforscht werden kann.	37
---	----

François Hartog

Die Gegenwart der Historiker der Gegenwart	49
--	----

Anna Wolff-Powęska

Strategien der Erinnerung in Polen –

die zivilgesellschaftliche Alternative	68
--	----

Stefan Troebst

Die Europäische Union als »Gedächtnis und Gewissen Europas«?

Zur EU-Geschichtspolitik seit der Osterweiterung*	94
---	----

Teil 2

Konkurrenz der Opfer

Włodzimierz Borodziej

Geschichtspolitik und »Konkurrenz der Opfer«	159
--	-----

<i>Benjamin Stora</i>	
Die Rückkehr der Erinnerungen an den Algerienkrieg in Frankreich und Algerien	169

<i>Wojciech Pięciak</i>	
Stasi-Renten: eine Fallstudie zur deutschen Vergangenheitspolitik . . .	200

<i>Wolfram von Scheliha</i>	
Die List der geschichtspolitischen Vernunft. Der polnisch-russische Geschichtsdiskurs nach 1989	221

<i>Tomasz Stryjek</i>	
Opfer und Helden – vergangenheitspolitische Strategien der ukrainischen Eliten	264

<i>Pieter Lagrou</i>	
Europa als Ort gemeinsamer Erinnerungen? Opferstatus, Identität und Emanzipation von der Vergangenheit . . .	298

Teil 3 **Meistererzählungen**

<i>Martin Sabrow</i>	
Die postheroische Gedächtnisgesellschaft. Bauformen des historischen Erzählens in der Gegenwart	311

<i>Matthias Middell</i>	
Frankreichs Erinnerungslandschaft und die koloniale Vergangenheit . .	323

<i>Michal Kopeček</i>	
Von der Geschichtspolitik zur Erinnerung als politischer Sprache. Der tschechische Umgang mit der kommunistischen Vergangenheit nach 1989	356

<i>Manuel Loff</i>	
1989 im Kontext portugiesischer Kontroversen über die jüngste Vergangenheit. Die rechte Rhetorik der zwei Diktaturen	396

Bo Stråth

Geschichtspolitik und Gründungsmythen in den nordischen Ländern.

1989 im Rückblick 427

Teil 4

Inszenierungen

Joachim Baur

Museum – Bühne – Arena.

Geschichtspolitik und Musealisierung im Zeichen von

Globalisierung und gesellschaftlicher Pluralisierung. 451

Monika Heinemann

Die Musealisierung des Ghettos.

Die Darstellung der Verfolgung von Juden während

des Zweiten Weltkrieges in Warschauer Museen 470

Camille Mazé

Zwischen Geschichts- und Gedächtnispolitik.

Die Europäisierung nationaler Museen 491

Monika Flacke

Bildbenutzungen 514

Georg Kreis

»Europa« ausstellen?

Zum Werdegang eines supranationalen Museumsprojekts 525

Resümee

Etienne François

Geschichtspolitik und Erinnerungskultur in Europa heute 541

Autorinnen und Autoren 559