

INHALT

| | |
|------------------------------|---|
| VORWORT DER HERAUSGEBER..... | 9 |
|------------------------------|---|

FREIHEIT MITEINANDER

| | |
|---------------------|----|
| FREIHEIT HEUTE..... | 12 |
|---------------------|----|

Jochen Knoblauch

| | |
|-----------------------|----|
| EIGENTUMSBESTIEN..... | 17 |
|-----------------------|----|

ODER: MEYER MUSS ZURÜCK

Manja Präkels

| | |
|------------------------------------|----|
| EIN PLÄDOYER FÜR DIE FREIHEIT..... | 25 |
|------------------------------------|----|

Klaus Lederer

| | |
|--|----|
| DAS LAUE FREIHEITSGELABER DER RECHTEN..... | 32 |
|--|----|

KONSERVATIVE UND NEOLIBERALE PLUSTERN SICH ALS „KRAFT DER FREIHEIT“ AUF.

DAS IST ABSURD. DIE LINKEN SOLLTEN SICH DEN FREIHEITSBEGRIFF ZURÜCKERÖBERN.

Robert Misik

| | |
|---|----|
| DIE PARTEI FÜR GEMÄSSIGTEN FORTSCHRITT IM RAHMEN DER BESTEHENDEN GESETZE (KANDIDATENREDE)..... | 41 |
|---|----|

Jaroslav Hašek

| | |
|--------------------------|----|
| JÖRG HAIDER UND ICH..... | 59 |
|--------------------------|----|

Karsten Krampitz

| | |
|----------------------|----|
| ROSA LUXEMBURG | 68 |
|----------------------|----|

ODER: DIE FREIHEIT DER ANDERSDENKENDEN

Jörn Schütrumpf

| | |
|---------------------|----|
| DER FEUERSTUHL..... | 79 |
|---------------------|----|

B. Traven

| | |
|---------------------------|----|
| „YOU ARE NOT A LOAN“..... | 81 |
|---------------------------|----|

ZUR KRITIK DER VERSCHULDETEN SUBJEKTIVITÄT

Daniel Loick

| | |
|--|------------|
| ZUM BEGRIFF DES EIGENTUMS BEI PIERRE-JOSEPH PROUDHON..... | 88 |
| Gerhard Senft | |
| „KRIEG DEM KRIEGE!“..... | 105 |
| EIN UNVOLLSTÄNDIGER ESSAY ÜBER DEN WIDERSPRÜCHLICHEN ANTIMILITARISMUS DER ANARCHISTEN. | |
| Martin Schirdewan | |
| ICH HAB' MEIN' SACH' AUF NICHTS GESTELLT..... | 112 |
| Max Stirner | |
| ÜBER FREIHEIT UND MACHT IN MAX STIRNERS DER EINZIGE UND SEIN EIGENTUM | 115 |
| Beate Kramer | |
| DER STAAT UND DIE DEUTSCHE AMEISENSCHUTZWARTE E.V..... | 122 |
| ODER: PLATON UND DIE <i>LEPTOTHORAX ACERVORUM</i> | |
| Bernd Kramer | |
| ZUR AUSEINANDERSETZUNG ZWISCHEN ANARCHISMUS UND MARXISMUS..... | 127 |
| Philippe Kellermann | |
| FREIHEIT UND SICHERHEIT..... | 137 |
| Robin Celikates | |

SCHRITT FÜR SCHRITT

| | |
|---|------------|
| DAS TRAGISCHE AN DER EMANZIPATION DER FRAU (1911)..... | 145 |
| Emma Goldman | |
| „DU BIST WIE ANARCHISMUS FÜR MICH...“..... | 155 |
| EINE EMMA-GOLDMAN-REFERENZ | |
| Konstanze Kriese | |
| „ICH WILL AUCH ROSEN“..... | 168 |
| SEXUALITÄT UND BEHINDERUNG | |
| Karsten Krampitz | |
| BARRIEREFREIHEIT IM BORDELL..... | 174 |
| Matthias Vernaldi | |

| | |
|--|------------|
| RAUSCH UND REGULIERUNG..... | 178 |
| ÜBER DIE NOTWENDIGKEIT EINER DROGENPOLITISCHEN WENDE | |
| Frank Tempel | |
| „FREIHEIT, WÜRDE, SOZIALE GERECHTIGKEIT“..... | 184 |
| DIE FORDERUNGEN DES ARABISCHEN FRÜHLINGS UND EIN UMGANG DAMIT. | |
| AUSBLICK AM BEISPIEL ÄGYPTENS | |
| Peter Schäfer | |
| ROCK AND ROLL UND DIE LINKE..... | 194 |
| Wolfgang Seidel | |
| TÖDLICHE FREIRÄUME..... | 205 |
| (ZUR AUFARBEITUNG DER AUFARBEITUNG, TEIL 1) | |
| Carlo Jordan | |
| ERICH IST EIN SCHWEIN..... | 216 |
| (ZUR AUFARBEITUNG DER AUFARBEITUNG, TEIL 2) | |
| Karsten Krampitz | |
| FREIHEIT, STERBLICHKEIT UND MORALVERZICHT..... | 220 |
| Andreas Urs Sommer | |
| ALL LOST IN THE JUGENDKULTUR..... | 224 |
| VON KÜNSTLERN UND ANARCHISTEN | |
| Markus Liske | |
| WENN SCHON ROT, DANN PURPURROT..... | 235 |
| ZUR LAGE DES ORGANISIERTEN MONARCHISMUS IN DEUTSCHLAND | |
| Jörn Wegner | |

PARADIES

| | |
|--------------------------------|------------|
| VOR DER HIMMELSTÜR..... | 241 |
| Markus Liske | |
| AUTORENVERZEICHNIS..... | 246 |