

INHALT

<i>Ota Konrád/René Küpper: Vorbild und Feindbild: Überlegungen zur Perzeptionsgeschichte Edvard Beneš</i>	1
I. Zeitgenössische Beneš-Bilder	
<i>Eva Kalivodová: From the “Young Czech Student Working for the Freedom of His Country” to a Great Diplomat: Beneš’s Image During the First World War in France</i>	15
<i>Manfred Alexander: Edvard Beneš und die Außenpolitik der Tschechoslowakei in der Wahrnehmung der deutschen Diplomaten (1918–1932)</i>	35
<i>Miroslav Šepták: Das Bild von Edvard Beneš und seiner Politik im Licht der österreichischen diplomatischen Quellen der 1930er Jahre</i>	43
<i>Marek Šmíd: Die Persönlichkeit von Edvard Beneš aus der Perspektive des Heiligen Stuhls und des tschechoslowakischen politischen Katholizismus in den Jahren 1918–1938</i>	59
<i>Piotr M. Majewski: Freimaurer, Feigling, Russophiler, Intrigant: Edvard Beneš in den Augen der Polen 1918–1945</i>	71
<i>Detlef Brandes: Wandel und Differenzierung des Beneš-Bildes bei den sudetendeutschen Sozialdemokraten in der Heimat und im Exil 1935–1945</i>	93
<i>René Küpper: Führer des nationalen Widerstandes und „Volksfeind Nr. 1“: inoffizielle und offizielle Bilder Edvard Beneš im Protektorat Böhmen und Mähren</i>	109
<i>Vít Smetana: British and U.S. Perceptions of Edvard Beneš and His Foreign Policy in the Last Ten Years of His Life</i>	127
<i>Michal Pehr: Edvard Beneš in der Dritten Republik 1945–1948</i>	153

II. Memoliteratur und posthume Beneš-Bilder

<i>Milan Hauner: Creating the Political Self-Image: Edvard Beneš As a Memoirist</i>	179
<i>Pavel Horák: "The Shrimp Who Betrayed": Edvard Beneš in the Discussions of Czech Exile Politicians Recorded in London 1949–1950</i>	195
<i>Josef Tomeš/Richard Vašek: The Image of Edvard Beneš in the Unpublished Memoirs of Czech Politicians</i>	205
<i>Vítěslav Sommer: Edvard Beneš in Czech Party Historiographical Writing in the 1950s and 1960s</i>	221
<i>Petr Bednařík: Die Darstellung von Edvard Beneš in tschechoslowakischen Filmen und Fernsehserien in der Zeit der Normalisierung</i>	235
<i>Adam Hudek: Images of Edvard Beneš in Slovak Marxist and Nationalist (Ludák) Narratives</i>	247
<i>K. Erik Franzen: Im Schatten von „München“. Edvard Beneš in der offiziellen sudetendeutschen Publizistik der 1950er bis 1970er Jahre</i>	261
<i>Tobias Weger: Der „Liquidator“ und seine „Dekrete“. Edvard Beneš im sudetendeutschen Diskurs nach 1989</i>	269
<i>Miroslav Kunštát: Zum tschechischen politischen Diskurs über Edvard Beneš nach 1989</i>	287
Abkürzungsverzeichnis	301
Autorenverzeichnis	305