

# Inhalt

<b>Vorwort</b> .....	1
<b>Einführung</b> .....	6
<i>I. Teil</i>	
<b>Die Amerikareise</b>	
<b>1. Gedanken zu Amerika</b> .....	17
Reise ins Amerika des Progressivismus .....	17
Neue Denkhorizonte .....	23
Eine „spiritualistische“ Konstruktion der modernen Wirtschaft? .....	29
<b>2. Das Land der Einwanderer</b> .....	34
Ankunft in New York .....	34
Kirche und Sekte, Stand und Klasse .....	39
Settlements, Gemeinwesenarbeit und der städtische Raum .....	48
<b>3. Kapitalismus</b> .....	51
Die Stadt als Fantasmagorie .....	53
Hull House, die Schlachthöfe und die Arbeiterklasse .....	56
Persönlichkeit als soziales Kapital .....	61
<b>4. Wissenschaft und Weltkultur</b> .....	68
Der Kongress in St. Louis: Einheit der Wissenschaften? .....	68
Letzte Gelegenheit für eine freiheitliche und große Entwicklung: der amerikanische Exzeptionalismus? .....	76
Politik mit der Kunst .....	84
Geschlecht und Bildung, Erziehung und Autorität .....	88
<b>5. Der letzte Rest Romantik</b> .....	92
Reiz und Lockung des Grenzlandes .....	93
Die Probleme und Schwierigkeiten im Indianergebiet .....	103
Natur, Traditionalismus und die Neue Welt .....	111
Die Bedeutung des Grenzlandes .....	117
<b>6. Die Rassenschanke</b> .....	121
Du Bois und die Untersuchung zur Rasse .....	123
Die Lektionen von Tuskegee .....	134
Rasse und ethnische Gruppe, Klasse und Kaste .....	139

<b>7. Unterschiedliche Lebenswege</b> .....	145
Kolonialkinder .....	145
Nichts bleibt als der ewige Wandel der Dinge .....	148
Ökologisches Zwischenspiel .....	157
Seelenleben und öffentliche Welt .....	160
Die kühle Sachlichkeit der Vergesellschaftung .....	165
<b>8. Die Protestantische Ethik</b> .....	169
Geist und Welt .....	171
William James und sein Kreis .....	181
Ideen und Erfahrung .....	187
<b>9. Amerikas Modernität</b> .....	198
Seltsame Widersprüche .....	202
Amerikaner werden .....	207
Kultureller Pluralismus .....	213
<b>10. Deutung der Erlebnisse</b> .....	222
Der Diskurs über Amerika .....	223
Ein Entkommen aus dem stahlharten Gehäuse? .....	227
Amerika in Webers Werk .....	234
<b>II. Teil</b>	
<b>Das Werk in Amerika</b>	
<b>11. Die Entdeckung des Autors</b> .....	239
Autor und Leserschaft .....	239
Forschernetzwerke .....	241
Die Übersetzungsgeschichte .....	245
Die Fachdisziplinen .....	251
<b>12. Die Erschaffung des ‚heiligen‘ Textes</b> .....	256
Ein Amerikaner in Heidelberg .....	258
Parsons übersetzt <i>Die protestantische Ethik und der Geist des Kapitalismus</i> .....	262
<b>13. Die Erfindung der Theorie</b> .....	276
Gerth und Mills bringen eine Weber-„Quellensammlung“ heraus .....	277
Parsons „Theory of Social and Economic Organization“ .....	281
Weber unter den Emigranten .....	287
Die Weber'sche Soziologie und Sozialtheorie .....	294
Weber jenseits der Weber'schen Soziologie .....	300



<b>Appendix 1: Stationen von Max und Marianne Webers Amerikareise von 1904</b> .....	305
<b>Appendix 2: Max Weber, Ausgewählte Briefe an amerikanische Kollegen, 1904/05</b> .....	310
<b>Konsultierte Archive, Bestände und Nachlässe</b> .....	325
<b>Bibliographische Angaben</b> .....	327
<b>Personen- und Sachwortverzeichnis</b> .....	366