

## Inhalt

*Andreas Busen/Alexander Weiß*

Einleitung

7

*Andreas Busen/Alexander Weiß*

Ansätze und Methoden zur Erforschung politischen Denkens:

The State of the Art?

15

*Jens Olesen*

Quentin Skinners Methode – Zwischen Intentionen und Konventionen

41

*Katharina Schneider*

Arnold Ruges doppeltes Spiel. Zu Möglichkeiten und Grenzen der  
Methode Quentin Skinners in der Analyse zensurflüchtiger Schriften

63

*David Egner*

Begriffsgeschichte und Begriffssoziologie. Zur Methodik und Historik  
Carl Schmitts und Reinhart Kosellecks

81

*Rieke Schäfer*

Politische Metaphern und Bedeutungswandel

103

*Johannes Thumfart*

Ideengeschichte – Archäologie – Topik. Von der Methodendebatte  
Skinners und Foucaults zurück zu den Ideen

127

*Robert Feustel*

Intervention als Methode. Zum Verhältnis von Diskursanalyse und  
politischer Ideengeschichte

149

*Daniel Kuchler*

Bedingt Analytischer Textzentrismus. Eine Kritik an Skinners  
Kontextualismus

163

*Ulf Bohmann*

Charles Taylors Mentalitätsgeschichte als kritische Genealogie

185

<i>Jörn Knobloch</i> Die Kultur politischer Ideen. Methodische Implikationen einer politischen Praxeologie	215
<i>Maike Weißpflug</i> Tigersprung ins Vergangene. Aktualisierung und Kritik als Problem der politischen Ideengeschichte	237
<i>Veith Selk</i> Angst und Methode in der Sozialwissenschaft. Konsequenzen für die Politische Theorie und Ideengeschichte	255
<i>Jörg Probst</i> Politik der Bilder. Franz Josef Strauss, Heinrich Wölfflin und die Ikonologie der Ideengeschichte	281
<i>Holger Zapf</i> Kultur als Konstrukt? Methoden einer transkulturell orientierten Politischen Theorie	299
<i>Martin Saar</i> Nachwort: Text, Interpretation, Diskontinuität. Methodenprobleme der politischen Ideengeschichte	321
Autorinnen und Autoren	331