

Inhalt

2006

Politik und Ästhetik <i>mit Jean-Marc Lachaud</i>	13
Jacques Rancière und die A-Disziplinarität <i>mit Mireille Rossello und Marie-Aude Baronian</i>	25
Die Universalisierung der Fähigkeit jedes Beliebigen <i>mit Marina Garcés, Raúl Sánchez Cedillo und Amador Fernández-Savater</i>	43
Das Janus-Gesicht der politisierten Kunst <i>mit Gabriel Rockhill</i>	55
Das Undarstellbare, um das es geht <i>mit Jean-Louis Déotte und Pierre Bayard</i>	75
Figuren der Bezeugung und Demokratie <i>mit Maria Benedita Basto</i>	89
Der neue antidemokratische Diskurs <i>mit Amador Fernández-Savater</i>	103

2007

Die Zukunft ist noch nicht geschrieben <i>mit Jean-Baptiste Farkas</i>	113
---	-----

Politik der Literatur <i>mit Lionel Ruffel</i>	127
Die Territorien des gemeinsamen Denkens <i>mit Jacques Lévy, Juliette Rennes und David Zerbib</i>	139
Die Kunst des Möglichen <i>mit Fulvia Carnevale und John Kelsey</i>	157
Eine andere Art von Universalität <i>mit Markus Klammer, Stéphane Montavon, Stefan Neuner und Mladen Gladic</i>	179
2009	
Kritik der Kritik des „Spektakels“ <i>mit Jérôme Game</i>	193
Dekonstruktion der inegalitären Logik <i>mit Pierre Vincent Cresceri und Stéphane Gatti</i>	213
Gehört die Emanzipation der Vergangenheit an? <i>mit Lawrence Liang</i>	231
Konstruktion der Orte des Politischen <i>mit Le Sabot</i>	243
Anmerkungen	257