

Inhalt

Mona Singer Für eine kritische Technikphilosophie. Einleitung	7
Wolfgang Deutsch Die politische Dimension des technologischen Somnambulismus. Technikphilosophische Skizzen im Anschluss an Langdon Winner	18
Peter Wehling Materialität und Symbolgewalt von Technik. Die Technikphilosophie und -soziologie Walter Benjamins	41
Fabian Steinschaden Heidegger und das Denken der Technik	64
Josef Barla »Ihr wortlos Lied, vielstimmig, scheinbar eins«. Die Frage nach dem Politischen in Bruno Latours Technikphilosophie	88
Carina Tiefenbacher Befreundete Monster, Hand in Pfote. Zu Donna Haraways diffractionellen Schreibtechnologien	116

Christoph Seebacher
Verbündelung oder Vernetzung
im Zeitalter neuer Medien. Zum Verhältnis
von Politik und Technik bei Vilém Flusser 146

Christoph Hubatschke
Maschinelle Revolte. Skizzen einer
Technikphilosophie
in Anschluss an Deleuze und Guattari 167

Robert Foltin
Technologie und soziale Bewegungen
(und ein bisschen Marxismus) 193

Jakob Puttinger
Jean-Luc Nancy. Im Herzen die Technik. 210