

## INHALT

### Einleitung

|  |       |
|--|-------|
| <i>Behemoth or the Long Parliament im Kontext von Hobbes' politischer Philosophie. Von Peter Schröder ....</i> | VII   |
| Zur Editionsgeschichte .....   | IX    |
| Zur Dialogform des <i>Behemoth</i> .....   | XIV   |
| Die politische Intention der Geschichtsschreibung ...  | xviii |
| Das Politische der Religion .....  | xxi   |
| Die Auseinandersetzung mit den Anglikanern .....   | xxxv  |
| Der politische Meinungsstreit und die Rolle der Universitäten .....  | XLIV  |

|                               |     |
|-------------------------------|-----|
| Bibliographie .....           | LV  |
| Hobbes' Leben und Werke ..... | LXV |

### THOMAS HOBBES Behemoth oder Das Lange Parlament

|                                    |     |
|------------------------------------|-----|
| [Widmungsschreiben] .....          | 2   |
| Erster Dialog .....                | 3   |
| Zweiter Dialog .....               | 69  |
| Dritter Dialog .....               | 127 |
| Vierter Dialog .....               | 179 |
| <br>                               |     |
| Anmerkungen des Herausgebers ..... | 235 |
| Personenregister .....             | 249 |
| Ortsregister .....                 | 254 |